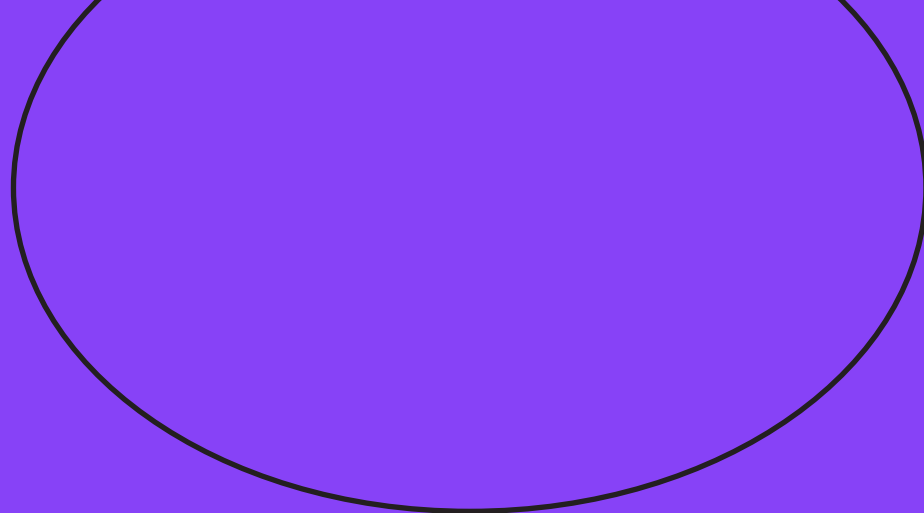
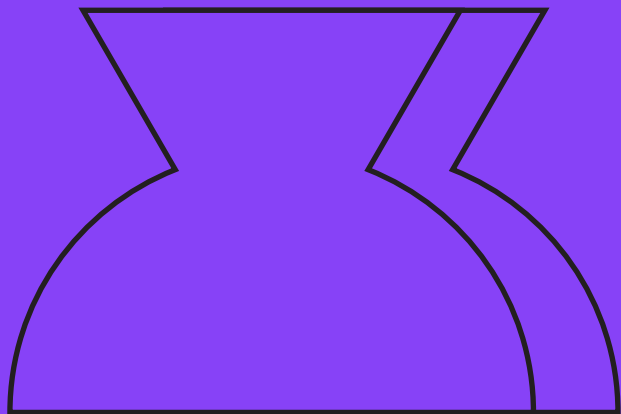


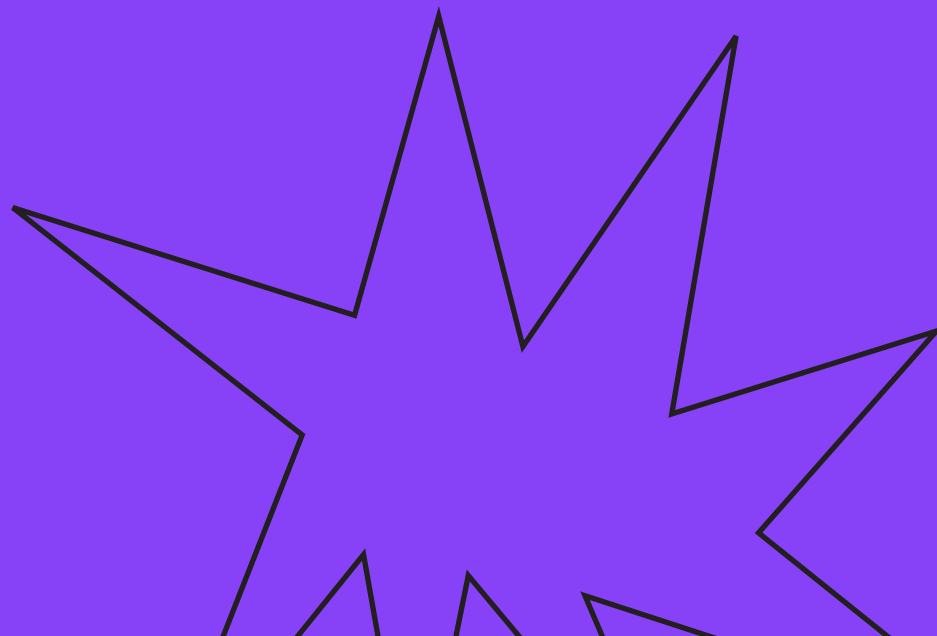
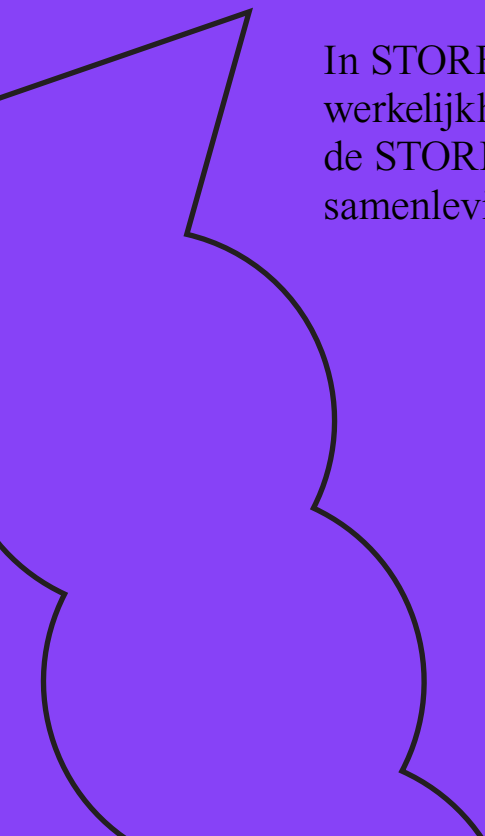
STORE STORE

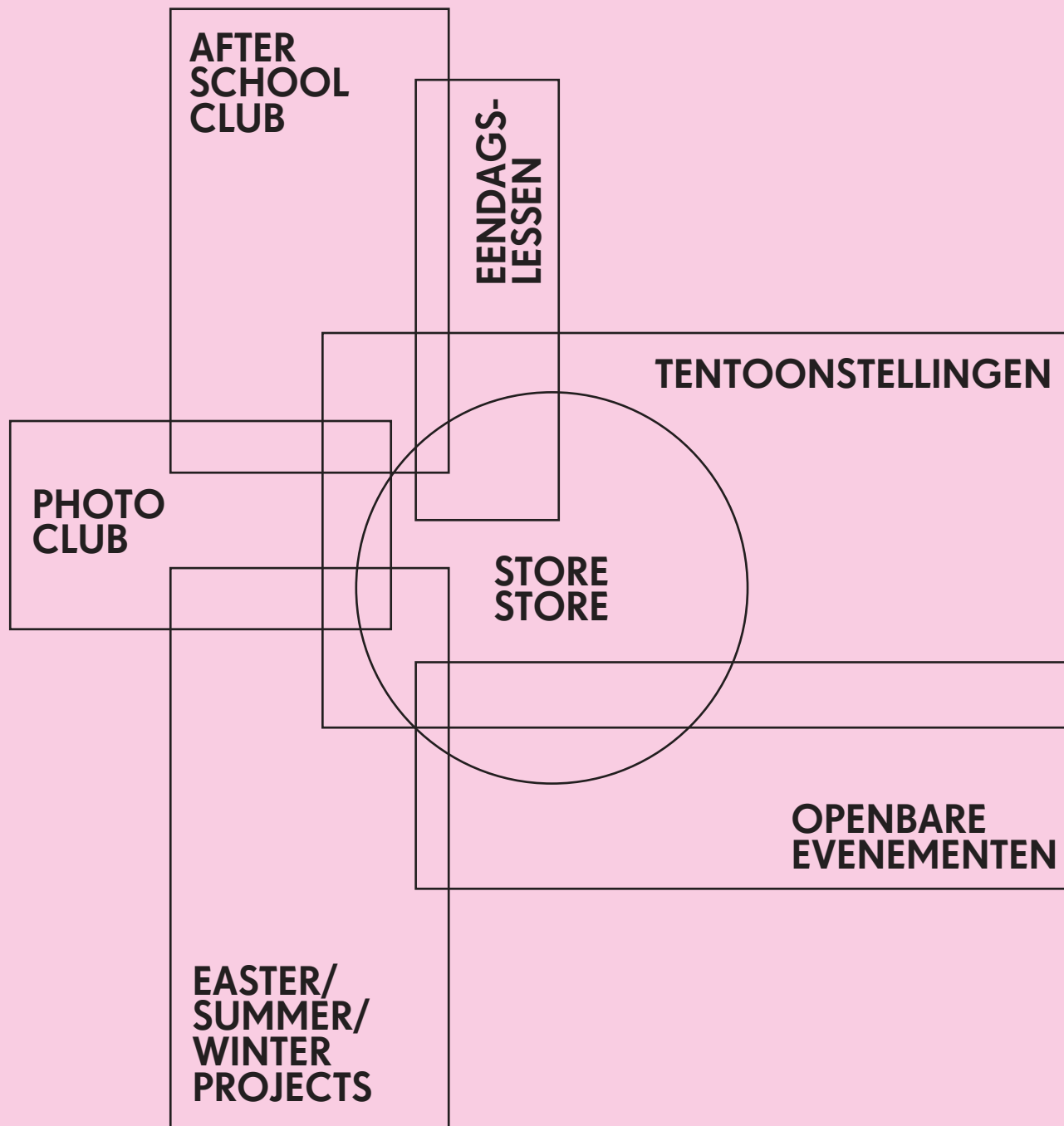
een educatieve ontwerpwinkel en
werkplaats voor jongeren in
Rotterdam



EEN PLEK WAAR ROTTERDAMSE JONGEREN DE KANS KRIJGEN HUN CREATIEVE TALENTEN TE ONTDEKKEN, ONTWIKKELEN EN DELEN MET HET PUBLIEK.

In STORE STORE kunnen jongeren in samenwerking met gevestigde ontwerpers hun ideeën werkelijkheid maken, van het eerste concept tot ontwerp, productie, presentatie en verkoop in de STORE STORE. Samen werken we toe naar een creatieve industrie waarin de Rotterdamse samenleving beter wordt weerspiegeld.





Stichting STORE Schools & Projects

Stichting STORE Schools & Projects is een internationaal collectief van ontwerpers, kunstenaars en architecten die samenwerken om de sociale ongelijkheid in de creatieve sector aan te pakken door iedereen toegang te geven tot kunst en ontwerpvaardigheden. STORE stimuleert de volgende generatie ontwerpers in het ontdekken en ontwikkelen van hun creatieve talenten. Sinds 2010 zijn we met verschillende projecten actief in het middelbare onderwijs in Londen en willen nu letterlijk onze grenzen verleggen naar Rotterdam.

Anderhalf jaar geleden opende we de eerste STORE STORE in Londen. We hebben sindsdien veel geleerd en hebben ondervonden dat het programma effectief is. Nu willen we onze impact vergroten en meer jongeren stimuleren door de organisatie op te bouwen in Rotterdam.

De voorbeelden in dit document zijn van de STORE STORE in Londen.

Een gratis programma waarin jongeren het hele ontwerpproces leren doorlopen.

In de STORE STORE stimuleren we jongeren van diverse achtergronden in het ontdekken en ontwikkelen van creatieve talenten, met als doel de sociale ongelijkheid in de creatieve sector structureel aan te pakken. We bieden ons programma gratis aan, zodat iedereen mee kan doen.

We organiseren After School Clubs waarin jongeren in 6 weken tijd samen met gevestigde ontwerpers de hele keten van het ontwerpproces doorlopen, van het eerste concept tot ontwerp, productie, presentatie en verkoop met royalties voor de leerlingen. We werken samen toe naar een lokaal produceerbaar product.

We organiseren Easter, Summer en Winter Projects tijdens vakanties of lange weekenden. Dit zijn intensieve meerdaagse projecten waarin de leerlingen toewerken naar een publiek evenement, zoals bijvoorbeeld een mini-foodmarket, ijskraam of bloemenwinkel.

Daarnaast organiseren we een serie Eëndagslessen op scholen waarin we met de leerlingen in slechts een dag door een ontwerpproces heen lopen. Elke workshop richt zich op een gespecialiseerde techniek of ambacht, waarbij in korte tijd bijzondere resultaten worden behaald.



AFTER SCHOOL CLUB

In de After School Clubs werken jongeren samen met gevestigde ontwerpers om hun ideeën werkelijkheid maken, van het eerste concept tot ontwerp, productie, presentatie en verkoop in de STORE STORE met royalties voor de studenten.



VR Vases

Tijdens de VR Vases After School Club leerden studenten onder leiding van architecten Paula Strunden en Alex Anderson digitale objecten te creëren in Virtual Reality, door intuïtieve VR-tekensoftware te gebruiken. Een selectie van de digitale creaties werd uitgeprint met een 3D-printer. De prints werden vervolgens gebruikt om gipsen mallen te gieten. Met deze mallen werd een reeks porseleinen vazen geproduceerd in de lokale keramiekstudio Rochester Square.



AFTER SCHOOL CLUB
FEBRUARI 2019

Hot-wire-extension Hangers

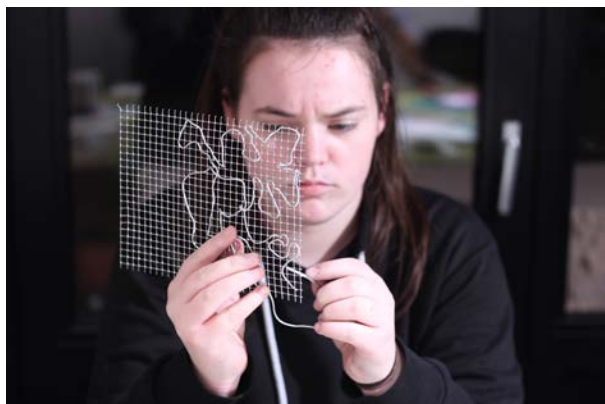
Samen met Fabio Henry van studio ilio leerden de studenten tijdens deze After School Club over de 'hot-wire-extension' techniek. Ze verkenden deze nieuwe methode in industriële productie door lijnstructuren om te zetten naar massieve lichamen. Dit innovatieve productieproces werkt met afval van SLS 3D-printen, een reststroom van nylonpoeder dat momenteel niet wordt gerecycled.

De studenten creëerden een vorm van metaaldraad, deze werd vervolgens in een bak met zand en nylonpoeder geplaatst en onder stroom gezet. Hierdoor werd het draad warm en smolt het plastic met het zand eromheen tot een sculpturale kledinghanger.



Textured Tumblers

In de Textured Tumblers After School Club werkten studenten samen met ontwerpers Stine Keinicke en Kevin Smeeing om patronen en texturen te ontwikkelen met behulp van verschillende 2D-technieken, waarbij ze een unieke serie glazen en kannen produceerden in samenwerking met glasblazer Jochen Holz. Studenten leerden over de lampbewerkingstechniek en kregen de kans om bellen in glas te vormen en te blazen.



AFTER SCHOOL CLUB
APRIL 2019

Chladni Bookends

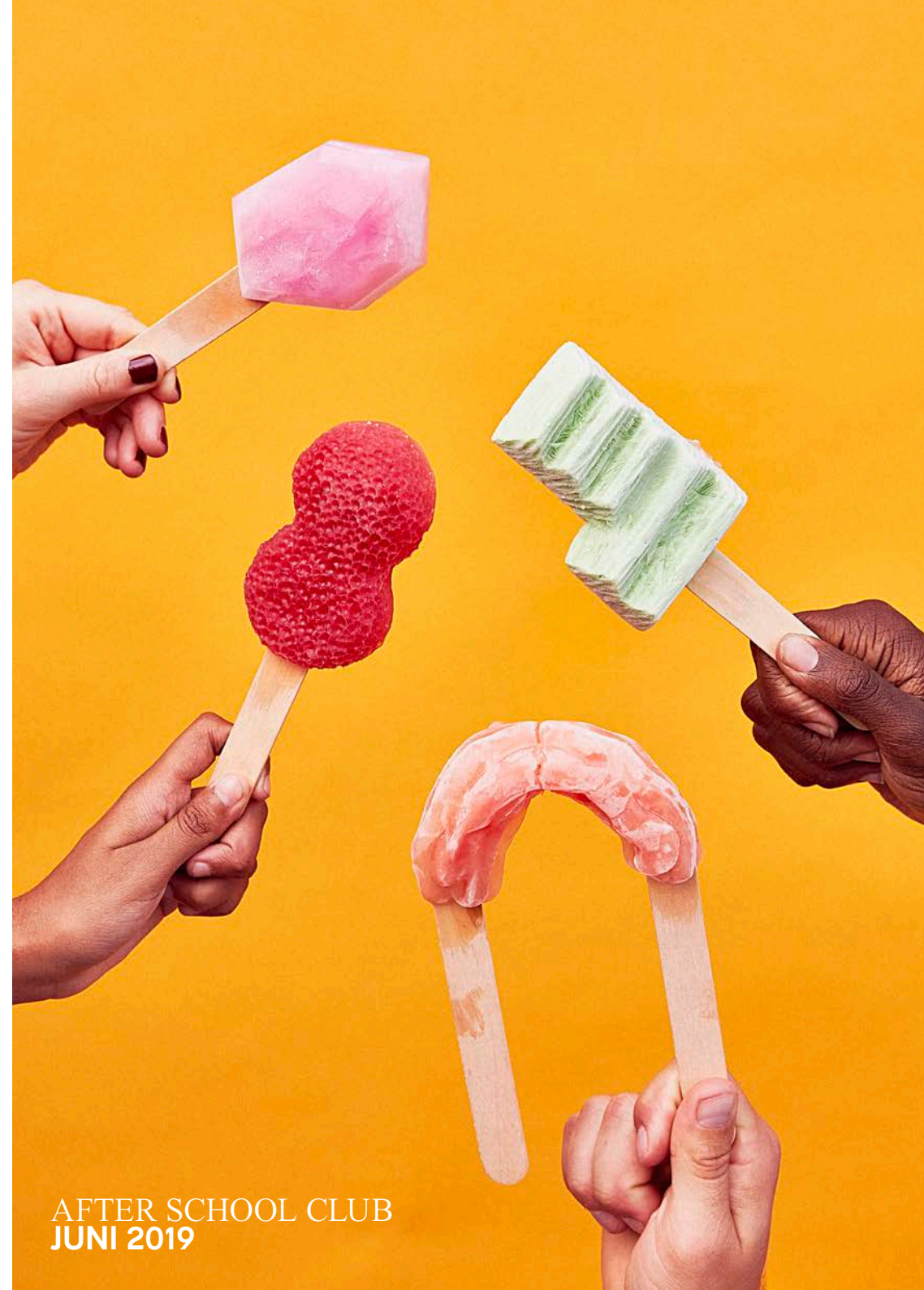
Cymatica is de wetenschap van het bestuderen van door geluid gecreëerde golven. Wanneer materialen op verschillende frequenties worden verplaatst, resoneren ze en creëren ze fascinerende patronen. In deze After School Club leerden de studenten onder leiding van de ontwerpers van Unit Lab experimenteren door verschillende metalen platen te resoneren en te observeren hoe de patronen veranderen. De patronen werden vastgelegd door er met Jesmonite bovenop te gieten.

Het eindresultaat is een serie boeksteunen gemaakt van Jesmonite met prachtige chladni-patronen gegraveerd op het oppervlak.



Seasonal Ice Lollies

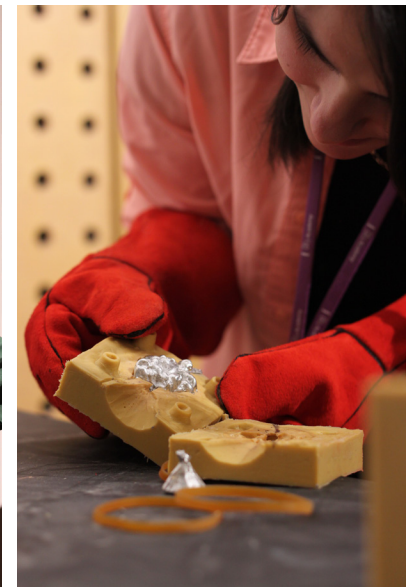
Onder leiding van ontwerpers Tessa Geuze & Thor ter Kulve leerden de studenten ijsjes ontwerpen, waarbij ze nadachten over hoe vorm, textuur, kleur en smaak uitgedrukt kunnen worden in seizoenen. De studenten werkten met lokaal groeiende en seizoensgebonden ingrediënten. Ze leerden hun eigen siliconen mallen gieten waar ze een serie ijslollies in goten om samen met de mallen te verkopen in de STORE STORE winkel.



AFTER SCHOOL CLUB
JUNI 2019

Contemporary Talisman

Tijdens deze After School Club ontwierpen studenten hedendaagse talismannen, werkend met 3D-scannen en 3D-printen onder leiding van Stine Keinicke en Kevin Smeeing. Studenten maakten grote sculpturen, die met behulp van Form Capture werden 3D-gescand. Nadat de digitale talismannen waren verkleind in de computer, werd een selectie van de creaties 3D-geprint en gebruikt om mallen te maken voor het gieten in metaal. Het resultaat was een serie metalen sleutelhangers.



SUMMER SCHOOL

Summer Schools zijn collaboratieve ontwerp- en bouwprojecten die actief inspelen op de dynamiek van levendige stedelijke locaties.





SUMMER SCHOOL
JULI 2019

STORE STORE x Heatherwick

Samen met Heatherwick Studio organiseerden we de 'Mobile Feast' Summer School. Studenten werden ondersteund om creatieve vaardigheden te ontwikkelen en actief en creatief in te grijpen in Coal Drops Yard. De studenten onderzochten eetculturen en vertaalden hun bevindingen naar zelfgebouwde eetmachines. Het eindresultaat werd gevierd tijdens het aansluitende openbare evenement 'Mobile Feast' tijdens Londen Design Festival. Hier kon iedereen de eetmachines uitproberen en de gerechten proeven.



STORE STORE x Ruby Violet

Tijdens deze Summer School leerden studenten ijsjes ontwerpen en maken. De studenten ontwierpen alles, van de vorm van de ijsjes tot de productiemallen, logo en ijskraam. We werkten samen met ervaren ijsjes innovatoren van Julie Fisher die ons hielpen met de productie van de ijsjes. Tijdens London Design Festival en op zaterdagen in augustus verkochten de studenten hun eigen ijslollies in hun zelfgebouwde ijskraam.



EENDAGS- LESSEN

In de ééndagslessen lopen we met leerlingen op school in slechts een dag door het ontwerpproces heen en zetten in korte tijd bijzondere projecten neer.



Textiel Beton Gieten

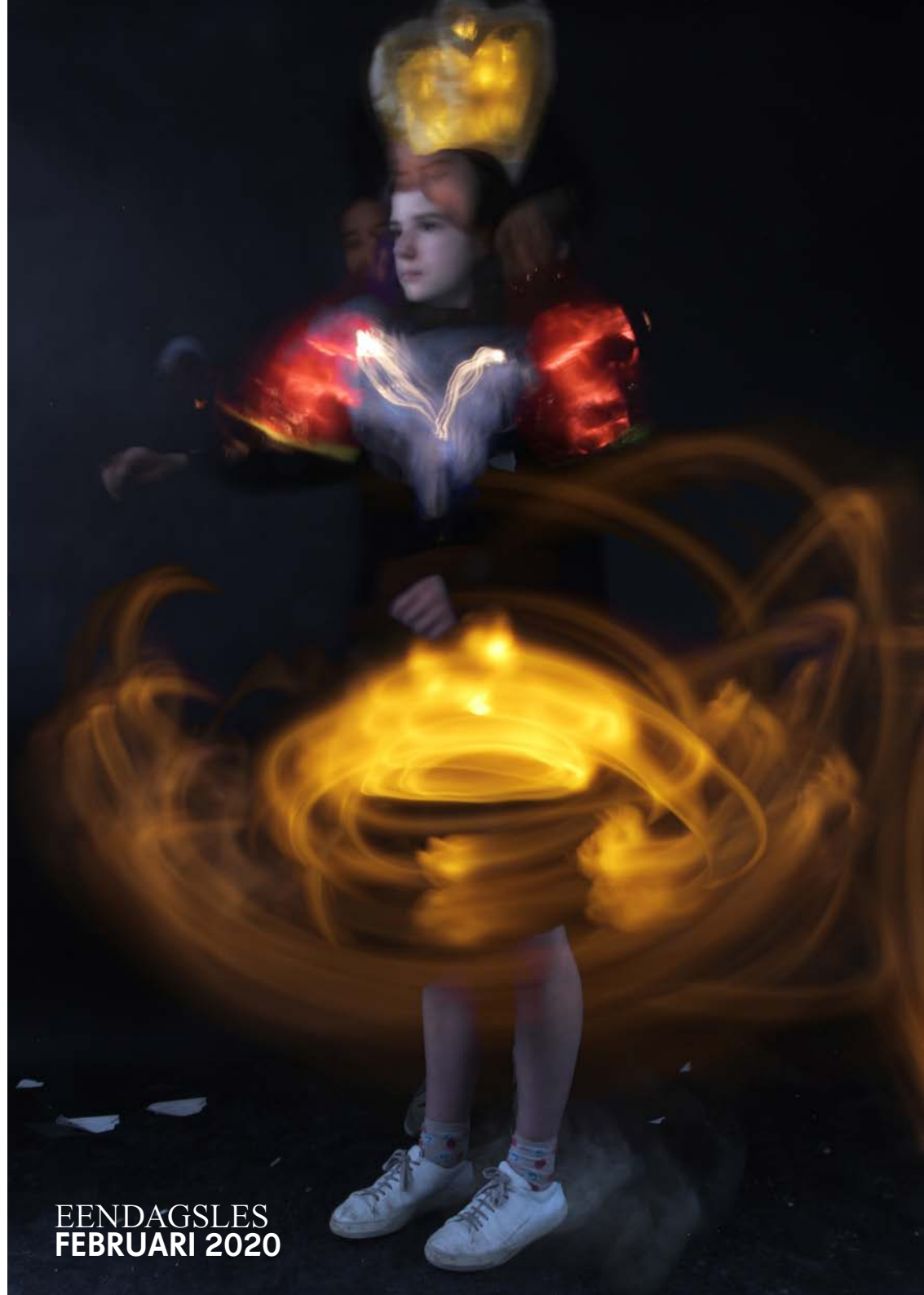
Tijdens deze ééndagsles verkenden leerlingen de principes van betongieten in stoffen mallen. Door middel van verschillende oefeningen onderzochten de studenten hoe stof zich uitrekt en vasthoudt, hoe de bekisting wordt gemaakt en welke fysieke processen plaatsvinden tijdens het uitharden van beton. De studenten gebruikten deze kennis vervolgens om een serie krukken te ontwerpen voor hun eigen school.



EENDAGSLES
JULI 2018

Couture Long Exposure

Tijdens deze ééndagsles hebben leerlingen draagbare lichttekentools gecreëerd, die ze gebruikten om kleding te ontwerpen door middel van lichttekeningen met lange belichtingstijd. De workshop stimuleerde studenten om met onbekende tekenmethodes te werken en liet zien hoe ze met een onvoorspelbaar en verrassend medium een waardevolle bijdrage kunnen leveren aan het creatieve proces.



EENDAGSLES
FEBRUARI 2020



